|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**  **По технологии**  **«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ПОСТРОЕНИЯ ЗНАНИЙ»** | | |
| **Организационная информация** | | |
| **Автор образовательного мероприятия** | Учитель английского языка Калашник Нелли Николаевна | |
| **Должность** | учитель английского языка/руководитель МО учителей английского языка МБОУ «СШ№43» | |
| **Стаж работы** | 40 | |
| **Квалификационная категория** | учитель высшей квалификационной категории | |
| **Возрастная категория /класс, группа** | 11 класс | |
| **Методическая информация** | | |
| **Тема урока/занятия, мероприятия** | Where there is a will, there is a way. Stress management. | |
| **Место урока/мероприятия в разделе программы** | Интегрируется в раздел Модуль 2.Spotlight, 2a Reading skills, 11 form | |
| **Цели** | **Образовательная**  - формирование и развитие умений и навыков аудирования, говорения, чтения, письменной речи по теме «Управление стрессом »  - развитие навыка работы по созданию продукта учебной деятельности с использованием новой информации, понятий, лексических единиц  **Развивающая**  - развитие метапредметных умений планирования по **технологии критического мышления Б.Блума** и осуществления учебной деятельности по **технологии педагогической мастерской**  - развитие умений **извлекать** из текста запраши­ваемую информацию, обобщать её и **использовать** для создания ментальной карты, как инструмента помогающего находить пути выхода из стрессовых ситуаций.  - развитие навыков критического мышления: умения **обобщать** и **обосновывать вывод**, **понимать взаимосвязь**  - развитие навыков **формулировать, анализировать и решать** проблемыс использованием **техники формирующего оценивания «ментальная карта».**  - развитие **воображения** при моделировании ситуации  - развитие навыков **самоанализа и рефлексии**  **Воспитательная**  - воспитание навыков взаимодействия в команде в процессе учебной деятельности: выполнять разные роли и обязанности, умения действовать в интересах большинства  - воспитание открытости и умения принимать разные точки зрения  - воспитание навыков гражданского поведения | |
| **Задачи**  (цели будут достигнуты, если будут решены задачи) | - актуализировать в речи обучающихся новые лексические единицы  - формировать навык переноса знаний в новой ситуации  - научить способам поискового чтения, аудирования с извлечением необходимой информации  - развивать умение структурировать полученные знания с привлечением нового содержания информации  -развивать *творческую активность* через постановку целей, планирование и реализацию целей для получения ожидаемого результата  - научить способам рефлексии, самооцениванию и взаимооцениванию учебной деятельности с использованием техники формулирующего оценивания «ментальная карта». | |
| **Промежуточный и ожидаемый продукт деятельности педагогической мастерской построения знаний** | - Целеполагание учебной процесса по технологии Б.Блума, по уровням мыслительной деятельности  - Создание ментальной карты «Как управлять стрессом». | |
| **Оборудование** | Раздаточный материал, презентация, интернет | |
| **Планируемые результаты** | **Формируемые компетентности** | **Универсальные учебные действия** |
| **Знать:**   * Как применить знание по теме «Управление стрессом» в новой ситуации * Как ***формировать целеполагание***по технологии ***критического мышления Б.Блума*** * ***Технологию создания ментальной карты*.**   **Уметь:**   * Ставить цель и планировать учебную деятельность * Самостоятельно работать с источниками информации * Работать по инструкции и использовать свой жизненный опыт * Составлять сообщение по теме * Принимать решения * Осуществлять рефлексию учебной деятельности   **Владеть:**   * ИКТ компетенцией * Предметной функциональной компетенцией * Способами структурирования представления сообщения (информационная компетентность) * Коммуникативными действиями учебного сотрудничества (социальная компетенция работы в команде) | **Личностные:**  **-**формировать основы культуры межличностных отношений в процессе работы, соответствующей современному уровню мышления работы в команде.  **Регулятивные:**  **-**планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, формировать навыки самоанализа и самоконтроля.  **Познавательные:**  **-**осуществлять формирование и развитие критического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике; выражать свое отношение к стрессовым жизненным ситуациям, создавать и преобразовывать модели для решения задач  **Коммуникативные**:  -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации: при постановке вопросов, инициативного сотрудничества в поиске информации, планировании, определении цели, функций участников, способов взаимодействия, принятия решения и его реализации;  -стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии. |

**A short summery of the technology**

Though, the workshop model seems to be simple at first sight, it has its strict rules that we should follow:

-**No knowledge transmitting.** The teacher **has no right to provide** any information until students feel the necessity of it, it forces the teacher to think of building up situations for them to feel the lack of knowledge and the lack of information they need. This point causes teachers’ irony; most of them don’t believe that our students would ever feel hungry for knowledge. But only this way we can hope to hear “I want to know how, why and so on.”

-Furthermore, if the students don’t undergo emotional experience of **the gap** between the old and new knowledge, it is considered that the workshop hasn’t come off. **The gap** is to be planned by the teacher by giving controversial ideas. That’s the thing we aren’t used to. Organizing the gap seems to be the main difficulty.

-During the workshop students should **cooperate and evaluate** their own opinions by comparing and analyzing them with others’. **Cooperation and creation** are the means of achieving the goals.

-**No marks**. The students are astonished and puzzled first, they even demand marks for the work, but when they accept the freedom of creative process, the mark is no longer their goal.

-**Reflective thinking** leads to self-correction and self-evaluation. It takes the tension off the studying process and results in personal development.

-The workshop model is simple and powerful. Children **learn by doing**. In fact they don’t need telling about the subject; **they need more time to dolearning.**

-Teachers learn to take on new roles; we are the authors of the process of learning which is rewarding.

The result of the workshop style is that it changes the teacher as well as the students. I’ve changed my approach to traditional lessons, it is no longer routine textbook work and the students have become more independent, more creative, they are becoming **intelligent thinkers.**

**АЛГОРИТМ проведения мастерской построения знаний**

**Первый этап**

**Цель: Формирование информационного голода, запроса.**

**1. Слово мастера**

**2. Индуктор (индукция – способ рассуждения от частных фактов к общим выводам) – первое задание, мотивирующее дальнейшую деятельность участников. Во – первых, задание должно актуализировать личный опыт участников, связанный, так или иначе, со смыслом дальнейшей деятельности. Во – вторых, задание должно предоставить выбор, что создает интерес, иногда раздражение.**

**3. Создание творческого продукта обычно основано на деконструкции и реконструкции. Разрушение, разъединение, а затем из полученных разрозненных частей создание нового представления, знания, которое надо предъявить всем участникам мастерской.**

**4. Социализация, т.е. предъявление созданного продукта всем участникам (выставка рисунков, выступление т.д.) Социализация позволяет понять направление, способы деятельности других участников, соотнести результаты, оценить идеи и гипотезы.**

**5. Промежуточная рефлексия и самокоррекция деятельности.**

**(формирование информационного запроса)**

**Второй этап**

**Цель: Формирование новых знаний.**

**1. Обращение к новой информации и ее обработка.**

**2. Корректировка творческого продукта или создание нового варианта версии. Групповая или индивидуальная работа.**

**3. Социализация.**

**4. Общая рефлексия и выход на новую систему проблем.**

**Принципы работы по технологии мастерской**

1. Ценностно-смысловое равенство всех участников*, включая мастера-руководителя мастерской. Все равны в своих находках и потерях, в победах и поражениях.*
2. Право каждого на ошибку*: самостоятельное преодоление ошибки - путь к истине. Опора на личностный опыт каждого участника.*
3. Безоценочная деятельность*: отсутствие критических замечаний в адрес любого участника мастерской создает условия эмоционального комфорта и творческой раскованности, реализуя принципы «педагогики успеха». Оценка заменяется самооценкой и самокоррекцией. Отметка рождает раба, ставит одного человека в зависимость от другого.*
4. Предоставление свободы, *в рамках принятых правил реализуется, во - первых, в праве выбора на разных этапах мастерской (обеспечивается руководителем); во-вторых, в праве не участвовать на этапе « предъявления продукта»; в-третьих, в праве действовать по своему усмотрению, без дополнительных разъяснений руководителя. Все свободны в высказывании своего мнения, в праве на собственный путь.*
5. Значительный элемент неопределенности, неясности, даже загадочности *в заданиях. Неопределенность рождает, с одной стороны, интерес, а с другой - психологический дискомфорт, желание выйти из него и таким образом стимулирует творческий процесс. Так же право выбора обеспечивает ощущение внутренней свободы.*
6. Диалоговость *как главный принцип взаимодействия, сотрудничества, сотворчества.*
7. Организация реального пространства, *в котором работает мастерская, (круг всех участников, возможность быстрого представления продукта, место для импровизаций или пантомим).*
8. Решительное ограничение участия мастера как авторитета *на всех этапах мастерской. Задача мастера в фиксации достигнутого.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подробный конспект ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ ПОСТРОЕНИЯ ЗНАНИЙ**  **Educational Workshop “Stress management”**  **11 form, 3 hours, Upper - Intermediate level.**  **Procedure of the workshop** | | | | | | | |
| **Этапы** | **Цель этапа** | | **Продолжительность этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Ключевые компетентности, которые формируются** | |
| **I этап. Формирование информационного голода**  **I stage – Developing “Knowledge Hunger” (the first lesson)** | | | | | | | |
| **1**.1.**Организация пространства обучения** | | 1. Формирование познавательной мотивации  мотивации.  2.Создание безопасной эмоционально – комфортной обстановки для работы на уроке в группах.  3.Развитие коммуникативной компетенции, умения слушать, реагировать на вопрос, отвечать и запрашивать информацию.  4. Развитие умения анализировать и принимать решение при формировании групп. | 3мин | T: Good afternoon, I am glad to see you. I haven’t seen you since yesterday, so how is it going? Greet each other, and wish to feel free and be creative at the lesson. To start working I would like you to find your “wise quote” group. (The students take cards with words and make up groups creating a wise quote).  *Slide.*  Here are the three group leaders: Lena, Ildar and Vika.  What new words did you learn while you were doing the task? Good job! Now take your seats in groups, please. | Учащиеся приветствуют друг друга соответственно правилам этика и культурным языковым нормам.  Формируют группы, выполняя проблемное задание по созданию мудрых высказываний, помогающих обучающимся решать проблемы , связанные со стрессом.  Формируются 3 группы при сложении разрезанных на отдельные слова 3 мудрых высказываний на количество участников ранее изученных из раздела уроков «English for life”, на который разбираются понятия мудрых высказываний.  См приложение | | -учебные и познавательные мотивы;  -социальное сотрудничество:  - слушать и вступать в диалог;  - строить устное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;  - интегрироваться в группу сверстников |
| Учитель создает условия для познавательной мотивации через погружение учащихся в учебный процесс. Организует формирование групп через решение учебной задачи для создания эмоционально обстановки. |
| **1.2**  **Слово мастера** | | 1.Актуализация знаний учащихся по теме с опорой на личностный опыт каждого участника через создание вопросов проблемного характера по  «Дорожной карте модуля» | 5мин | Well, wonderful inventions have been made in science and technology during the lifetime of the mankind. These advancements are changing the lifestyle of millions of people all over the world. The field of Education is not set aside. Wonderful educational techniques have been developed to help students as well as their teachers to gain knowledge and educational skills to evolve themselves while mastering different subjects. They are “Road mapping”, “Taxonomy” by B. Bloom. “Mind Mapping”- T. Buzan. We are aware of how to apply the first two of them, and now our 3 hour workshop is devoted to mastering the third ; “Mind Mapping” as a tool helping us managing different life situations.  Let’s have a look at the road map of the module 2 .   1. What are we going to listen, read, and talk about? 2. What shall we learn in a dialogue form? 3. What grammar items are we to practice? 4. What is offered to write and make to develop creative skills? 5. What product are you going to create to get an assessment? 6. And how many hours do you think we need to fulfill the program? | Учащиеся отвечают на вопросы учителя, актуализируют имеющиеся знания по теме «дорожная карта». | | - переносить имеющиеся знания по теме в новую ситуацию  - уметь отвечать на проблемные вопросы, формируя личностное видение сути проблемы |
| Мастерская начинается с актуализации знаний каждого учащегося по теме урока через прием «**Слово Мастера».** |
| **1.3. Индуктор-рассуждение от частных фактов к общим выводам.**  **Induction** | | * Рассуждение от частных фактов к общим выводам. * Проведение сравнительного анализа мудрых высказываний по теме. * Формулирование темы урока. | 5мин | Do you have any story dealing with a difficult life situation? Why do you remember it? How did you cope with it? What helped you to find the way out in a difficult situation? Can miracles sometime happen or you can rely only on yourself? What do your wise quotes teach you? Express you own understanding. What insights do quotes share with us?  Now, what do you think we shall devote the lesson to? (Group work. After the discussion each group chooses a speaker to express the summery of the thoughts.)  . | Обучающиеся работают в группах, отвечая на предложенные вопросы, обобщают ситуации, делают вывод.  Обучающиеся изучают мудрые высказывания, в группе определяют назначение каждого.  Определяют тему урока.  Каждое мудрое высказывание (которое составила каждая команда на этапе формирования групп, могут быть дополнительные, новые), связано с проблемной жизненной ситуацией, носит мотивационных характер, дает совет, учит мудрости. Учащиеся сформулируют тему и проблему мастерской через содержание новой информации.(предложенные темы: Stress. What to do when you feel stressed. Cons and pros of STRESS) | | -сравнивать,  -анализировать,  - формулировать вывод  -определять тему урока |
| Учитель задает вопросы проблемного характера, помогающие учащимся определить тему учебной деятельности. Опора на личностый опыт и понимание мудрых высказываний по теме. |
| **1.4**  **Создание первичного продукта**  **Creating a product.** | | 1.Создание первичного продукта по теме с опорой на личностный опыт.  2.Формирование эвристических навыков по созданию собственных продуктов. | 5мин | a). T.: page 27 textbook.  Well, Choose the picture you are going to study.  Define the problems that teens are experiencing in the pictures.  Suggest the way out, basing on your life experience. | Работа в группе. Обобщение и  Вывод. Какой выход их трудной жизненной ситуации они нашли и почему, что помогло. | | -инициативно сотрудничать  -управлять своим поведением  -уметь адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции  - вступать в диалог и участвовать в коллективном обсуждении проблем |
| Учитель инициирует поисковый, творческий характер деятельности учеников. |
| **1.5**  **Социализация.**  **Socializing and sharing.** | | 1.Представление описание фотографии и определение проблемы.  2. Предложение пути выхода из сложившейся ситуации, с опорой на свой опыт. | 5мин | T: Now each team present your work to the audience. Creativity is welcome! | Обсуждение организуется на основе *афиширования.* Учащиесяпредставляют работу в виде текстов или схем всему классу (устная презентация или вывешивание афиш/фото в классе). Все учащиеся ходят и знакомятся с «афишами». | | -владеть  монологической и диалогической формами речи |
| Учитель организует возможность учащимся представить первичный продукт группы, это дает возможность учащимся обогатиться знаниями товарищей, посмотреть на решение проблемы с разных точек зрения. |
| **1.6 Промежуточная рефлексия.**  **Reflective thinking and self-correction and self-evaluation** | | 1.Создание условий для формирования внутренней культуры рефлексии.  2. Развитие умения видеть сильные и слабые стороны полученного результата. | 4мин | a) Students say what ideas they like best and why.  с) Each group present a wise quote they find most appealing as a slogan for the lesson and explain why. | Учащиеся делают общее обсуждение того, что сделано в группе; рассматривают все гипотезы, варианты и мнения, читают, обсуждают или зачитывают вслух.  Выбирают мудрое высказывание как лозунг по работе над темой. | | -способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)  -создавать бесконфликтную совместную работу в группе. |
| Учитель формирует умение учащихся рефлексировать проделанную работу в группе, сравнивая и анализируя свой вариант с вариантом других групп.  Учитель мотивирует учащихся работать творчески через выбор мудрого высказывание в качестве лозунга. |
| **1.7**  **Целеполагание.**  **Goal setting.** | | 1. Определение цели учебной деятельности через постановку вопросов по технологии Б. Блума. | 5мин | T: Well, let’s name the theme!  The way to study it is through the educational technique of MIND MAP.  a) The groups set the goals for the workshop according to Bloom’s levels ladder of thinking. Slide 5-6. The technique is called “6 Qs= 6 questions.  b) The students make up the ladder of goals. Slide 7. | Направляющие вопросы заставляют обучающихся выходить на мыслительную деятельность высокого уровня, помогают глубокому пониманию сути проблемы, и предлагают структуру организации деятельности, таким образом, обучающиеся определяют и цель и конечный результат.  Предлагаю авторский вариант использования вопросов для целеполагания, называется «6 вопросов».  Обучающиеся составляют вопросы на которые хотят получить ответы по новой образовательной технике и распределяют их по уровням мыслительной деятельности. | | - распознавать проблему и преобразовывать её в цель собственной деятельности;  - осознавать цели;  -выстраивать логическую цепь рассуждений;  - высказывать свою точку зрения;  - выбирать наиболее эффективный способ решения проблемы |
| Учитель помогает определить цель учебной деятельности через постановку вопросов по технологии Блума, по уровням мыслительной деятельности. Инициирует и побуждает обучающихся мыслить глубоко проходя от низкого до высокого уровня мыслительной деятельности. |
| **1.8**  **Формирование «Разрыва»**  **Gap Formation** | | 1.Формулирование  «Разрыва», через создание проблемной ситуации.  2. Формирование умения видеть взаимосвязь между «целью и результатом» | 6  мин | 1. T: Have you ever heard of Tony Buzan? The scientist amazed the whole world by saying “A well- organized mind creates a well- flowing map”. 2. How do you think it works? Does it reflect the idea of a “two bladed sword?” 3. Does it prove the idea “what we investigate we create?” the goal and the result. | Обучающиеся выполняют задание по определению «как работает высказывание Т. Бьюзана. Учитель подводит к мысли понимания «обоюдоострый меч» и « то, что мы познаем, то мы и создаем». Как цель определяет результат?  Обучающие формулируют личностную проблему как несоответствие между имеющейся и желаемой ситуацией. Формируют внутреннюю потребность в новом знании. | | - работать с диагностическим опросом;  - анализировать полученные результаты;  - формулировать проблему  - формируют потребность решения проблемы |
| Учитель организует работу слайд Drawing a map: from START to FINISH, с целью внутреннего осознания участником мастерской неполноты своих знаний, что приводит к эмоциональному конфликту и **потребности в получении нового знания.** |
| **1.9 промежуточное домашнее задание** | | 1.Развитие умения работать с новой информацией самостоятельно | 2 мин | 1.http://www.thinkbuzan.com/uk/ <https://youtu.be/RUO3PrzXB-M>  2.https://www.youtube.com/watch <https://youtu.be/u5Y4pIsXTV0>  3. read the article Mind map rules (appendix) | Обучающиеся прослушивают видео, читают статью и формируют умение кратко оформить содержание информации. | | Формирование навыка самообучения |
| **II этап- Формирование новых знаний**  **II. Knowledge building** **stage.**  **(2 lessons)** | | | | | | | |
| **2.1**  **Обращение к новой информации.**  **Researching and investigating new material.**  **Group work.** | | 1.Развитие предметных навыков аудирования.  2.Развитие навыков поискового чтения.  3. Развитие умений и навыков строить речевое высказывание на основе прочитанной информации по теме урока.  4. Развитие умения структурировать полученные знания. | 20  мин | a). **Listening Task.** **Discussion**.:  You are going to a listen to Tony Buzan 'Innovative learning and thinking techniques' at Mind & Its Potential 2011, your task is to understand the main idea. Slide 9.  b). **Discussion and speaking:**  1. What does it mean “Normal is not natural” according to T.Buzan. slide 8  2. Explain the slide HUMAN LANGUAGE. (Slide 10 ) according to T. Buzan.  3. What questions can they answer with the help of the video?  4.Study the rules of creating mind maps.  Appendix 1,2 | Учащиеся развивают предметные навыки по аудированию, чтению и устной речи в монологической и диалогической речи на учебном материале по теме и через представленное содержание видео, отвечают на вопросы , работая с видео по частям. В группах формируют ответы на поставленные вопросы в целеполагании. | | - осуществлять поиск и выделять необходимую информацию  - осуществлять смысловое чтение  - уметь адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи  - передавать содержание текста в соответствии с целью высказывания  - структурировать полученные знания |
| Учитель организует деятельность по формированию предметных навыков по аудированию, и обсуждению ответов на вопросы, составленные в целеполагании по таксономии. |
| **2.2**  **Корректировка продукта или создание нового.**  **Correction of the former product and building a new version.** | | 1.Развитие умения осмысления и корректировки достижений.  2.Формирование умения видеть перспективы развития. | 10  мин | T: **Class discussion.**  1.So, let’s turn back to the questions we tried to answer at the first lesson.  2. What are the rules of creating the mind map?  3. What are the benefits of mind mapping. Appendix 3 | Учащиеся анализируют результаты деятельности,  обосновывают и доказывают собственное мнение;  Учащиеся проявляют готовность и способность совместно с учителем и одноклассниками проговаривают шаги по составлению ментальной карты, используя советы автора.  Отмечают достоинства ментальной карты по автору. | | -корректировать действия, направленные на изменение содержания и последовательности операций;  -контролировать эффективность учебных действий |
| Консультирует и своевременно помогает скорректировать результаты самостоятельной работы в группах обучающихся по ответам на поставленные вопросы.  Проверяет понимание правил составления ментальной карты. |
| **2.2.1** | | 1. Развитие умения чтения и понимания теста по теме «Управление стрессом». | 8 мин | T.: Well, dears, we are equipped with all the necessary information to create our mind map on the theme “Stress management”.  1. You are to read the 1-2-4 paragraphs of the text, one by one and discuss the strategy of creating the map.  Учитель контролирует и направляет работу по чтению текста, прослушивает группы индивидуально о видение по составлению карты по тексту. | Обучающиеся прочитывают текст и формируют видение карты: основные сюжетные линии и второстепенные линии, обсуждают графику карты. | | -корректировать действия, направленные на изменение содержания и последовательности операций;  -контролировать эффективность учебных действий |
| **2.3**  **промежуточное домашнее задание** | |  | 2мин | T: the home task is to finish the mind map.  You have the right to use any digital platform  <https://www.ayoa.com/>  draw a map. | Обучающиеся имеет право выбора создания карты на цифровой платформе или нарисовать карту, используя цветные карандаши. | | Формирование умения самостоятельной работы, самоконтроль, само коррекция, самообучения |
| **2.4.**  **Социализация.**  **Socializing and sharing.** | | 1.Развитие умения предъявления созданного продукта всем участникам (выставка рисунков, выступление т.д.) 2.Развитие умения понимать направление и способы деятельности других участников.  3.Развивать умение сравнения результатов работы и оценивания идеи и гипотез. | 25 мин | a) The students present their ideas to the class.  b) The students make up a summery and draw their conclusion. | В классе организуется взаимное оценивание выполненной работы. Учебная деятельность школьников в процессе выполнения заданий –это альтернатива простой передачи информации. | | -достаточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  -устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации |
| На данном этапе мастерской еще раз корректируется понимание через сопоставление своей позиции с позициями других групп. |
| **2.5.**  **Общая рефлексия и выход на новую**  **систему проблем. Домашнее задание**  **General reflection and defining new problems. Self-assessment.** | | 1.Развитие умения критического осмысление учебного процесса с позиции субъекта.  2.Развитие умения видеть сильные и слабые стороны полученного результата.  3.Формирование навыка разрешения внутреннего конфликта сделать работу лучше в следующей учебной деятельности.  4. Определение работы на домашнее задание. | 15  мин | Teacher: Do you think our workshop has been useful? Why?  1. Students share their emotions; and say whether they have achieved the goals of the workshop. Slide 28  **Students speak on:**  1• 3 things they found out  2• 2 most interesting things they will implement in their lives  3• 1 question they have for the class   * **HOW working at workshop made them feel.** **Slide 28**   **Home task:**  Mind Map corrections using the material of the workshop.  T. Before we finish I would like you to read and reflect on the words said by Alfred Einstein  “Education is not learning of facts,  but the training of the mind to THINK!” Slide 29  Thank you for being active and creative! | -Учащиеся выражают свои чувства, возникшие в ходе мастерской, с целью усовершенствования дальнейшей работы.  -Учащиеся учатся анализировать успех и неуспех на каждом этапе мастерской.  -Учащиеся учатся разрешать осознанный конфликт в самом себе через преодоление его внутренним волевым усилием.  - Домашнее задание нацеливает обучающихся закрепить полученные знания, выполняя творческую работу, по корректировке ментальной карты. | | - осмысливать переживания и чувства  -тренировать способность к самопознанию и самокоррекции  - формировать постоянно действующий навык саморегуляции |
| Учитель организует общую рефлексию мастерской по технологии формирующего оценивания. Учитель формирует умение анализировать полученный результат по  выполнению намеченного плана по таксономии Б.Блума, получили ли учащиеся ответы на поставленные вопросы, если есть оставшиеся вопросы без ответа, учитель дает задание по поиску ответа на вопрос.  Учитель мотивирует учащихся на корректировку карты ( при необходимости) как домашнего задания. |
| **Литература.**  **Учебный материал.**  **The Language Material Used in the Workshop and References** | | 1.Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. - 159 с.  2. Ковалева Г. С. Основные подходы к оценке метапредметных результатов в основной школе. www.centeroko.ru  3. . О.В. Орлова. История Отечества ХХ века. 10-11 класс. Методическое пособие. Издательство «Паритет», Санкт-Петербург, 2003г.  4. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе Учебное пособие Москва Логос 2010г.  5. Tools for Formative assessment-Techniques to check for understanding-Processing Activities. Compiled by K. Lambert, OCPS Curriculum services, 4/2012  6. http://www.thinkbuzan.com/uk/ <https://youtu.be/RUO3PrzXB-M>   1. <https://youtu.be/u5Y4pIsXTV0> <https://www.youtube.com/watch?v=nMZCghZ1hB4&t=98s> 2. <http://www.mindmapinspiration.com/why-i-use-mind-maps-by-paul-foreman/> | | | | | |

**nellikalashnik.ru**