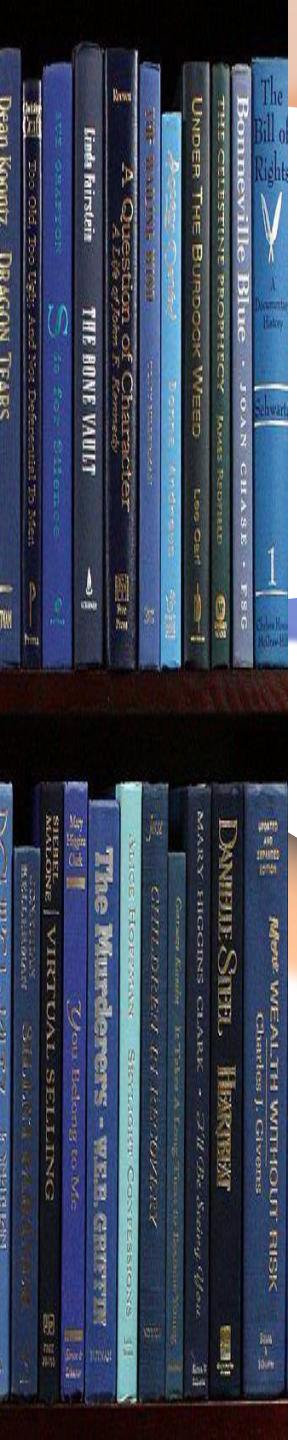


“Instead of *learning* your field of passion – be that field!”

***WHAT* shouldn’t you use to use *IT*?**

Сходство и различие идиом и загадок и выявление фактов использования их в речи участников научно–практических конференций TED TALKS

Автор: Анастасия Третяк

Ученица 10 Б класса

МБОУ «СШ №43»

ВОПРОС

вопрос

Насколько ***идиомы*** и ***загадки*** характерны для речи современников в научно-популярном стиле речи

?

Проблема

Используют ли участники научно-практических конференций TED Talks идиомы и загадки?

Объект

Научно-популярный стиль речи участников научно-практических конференций TED Talks и TEDx Talks

Предмет

Сходство и различие идиом и загадок и использование их в научно-популярном стиле речи

Гипотеза

Если идиоматические выражения и загадки являются характерными для разговорной речи, и предназначены для скрытия прямого и явного смысла, который надо разгадать,
то в научно - популярном стиле речи выступающих спикеров на TED TALKS они отсутствуют.

Цели

Определение сходств и различий идиом и загадок

Выявление фактов использования их в речи участников научно-практических конференций TED TALKS

Задачи

задачи

- ***Определить*** основные термины и понятия по теме идиомы и загадки, и их значимость в изучении английского языка.
- ***Выбрать*** и ***обосновать*** методы исследования.
- **Выявить** сходства и различия идиом и загадок.
- ***Провести*** текстуальный ***анализ*** речи выступающих участников на TED Talks.
- ***Обобщить*** результаты и сделать выводы.
- ***Создать*** упражнения с использованием цифрового образовательного ресурса https://learningapps.org/ как увлекательный ***тренажер*** ума и памяти, как ***инструмент*** развития мышления и обогащения речи участников учебного процесса идиомами и загадками.

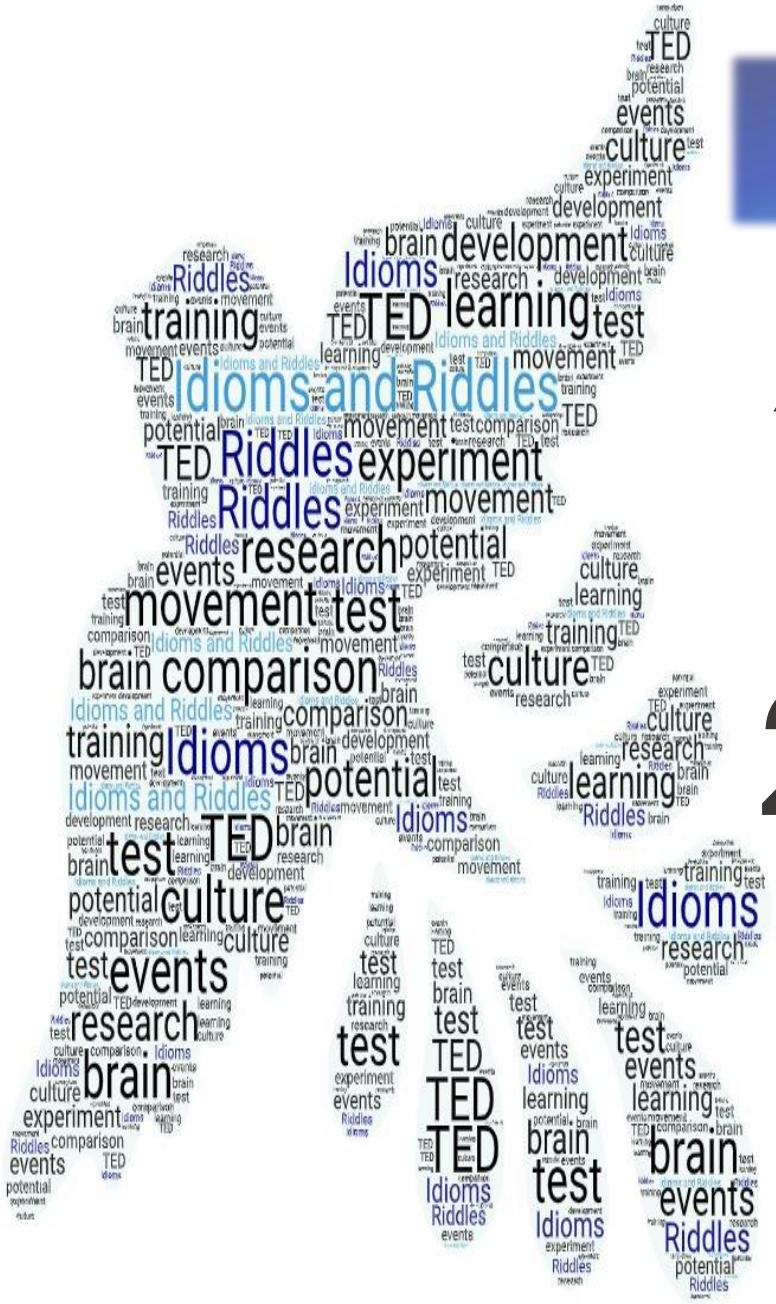
АКТУАЛЬНОСТЬ

1 Исследовательской части проекта

Использование или ***отсутствие*** идиоматических выражений в научно - популярном стиле речи, является ***продолжением*** или ***результатом*** тенденции утраты культурного наследия английского языка, что необходимо было исследовать.

2 Практической части проекта

Заключается в ***развитии*** процессов мышления, памяти, догадки обучающихся при помощи изучения и обогащения речи идиоматическими выражениями, загадками



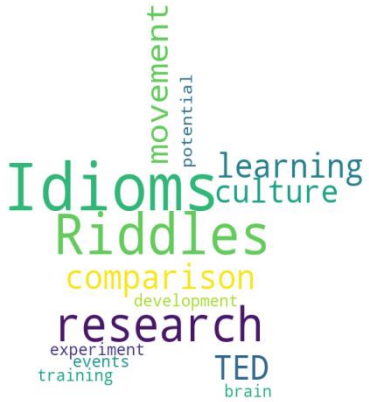
Новизна

1 Объектом исследования являются ***современная*** речь участников научно - практических конференций ***TED Talks.***

2 Созданный цифровой продукт – тренажер, в первую очередь, направлен на ***повышение качества*** образовательного процесса, отвечает ее потребностям, ***создает условие*** для независимого развития интеллектуальных способностей обучающихся через освоение идиоматических выражений и загадок.

Методы исследования

- Наблюдение
- Сравнение
- Классификация
- Анализ
- Синтез
- Обобщение
- Эксперимент
- Статистический метод
- Аналогия
- Конкретизация



1 **Теория**

Теоретическая часть

2 **Исследование**

Исследовательская часть

3 **Практика**

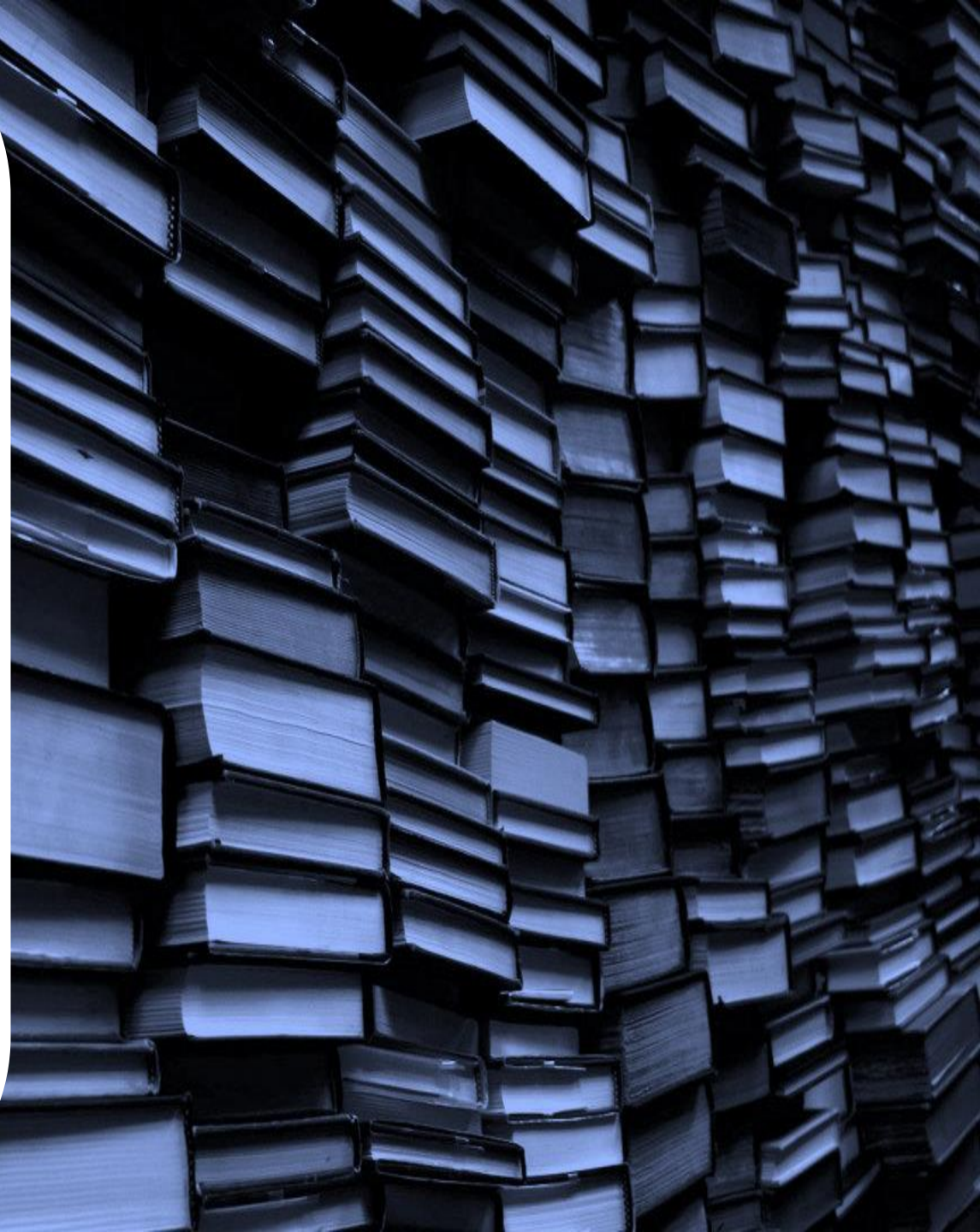
Практическая часть

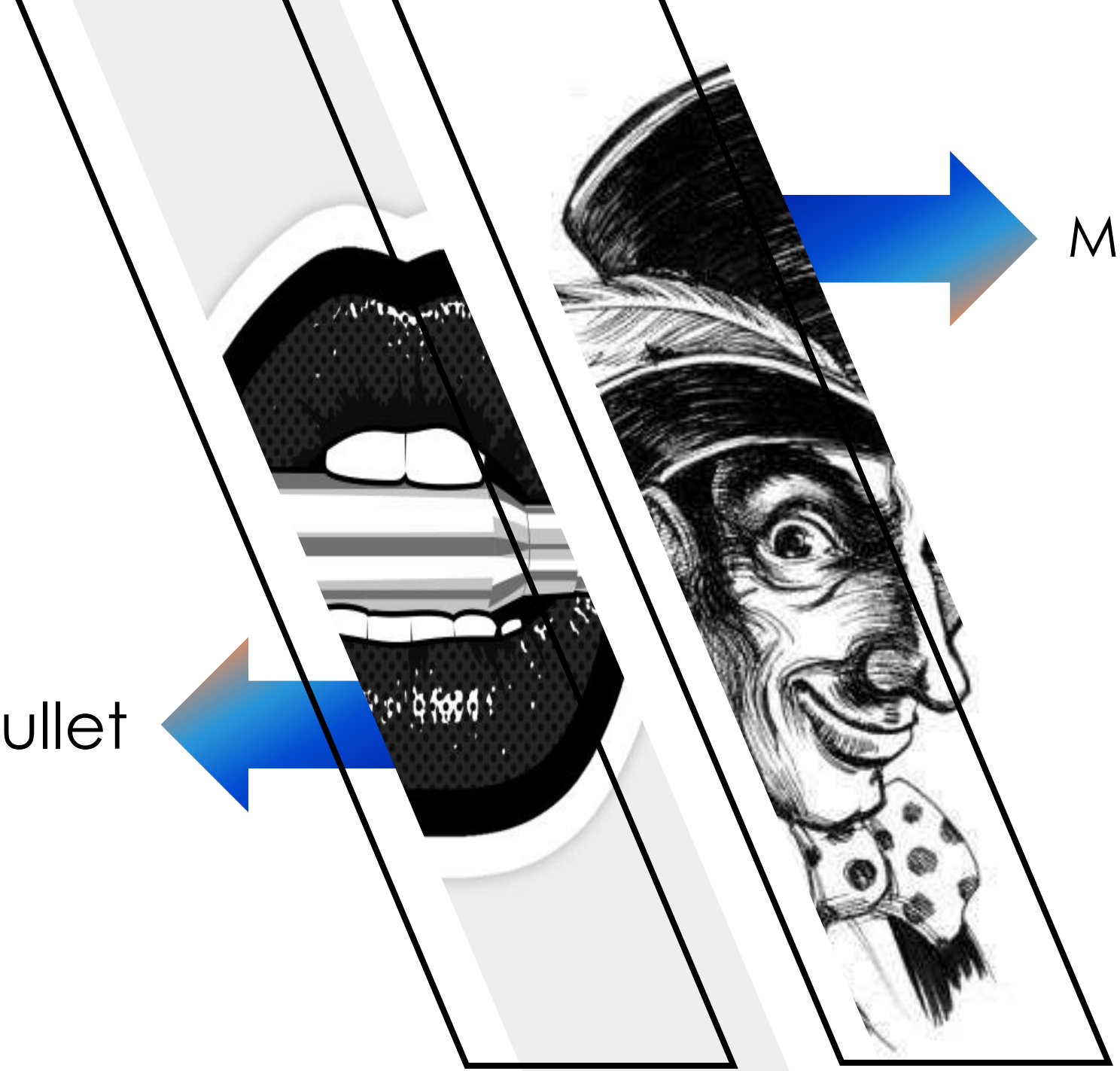
Исследовательская работа состоит из

идиома

Оборот речи, значение которого ***не определяется*** значением, входящих в него слов

Ожегов С.И. «Словарь русского языка»





Mad as a hatter

Bite the bullet

ВЫВОД

Идиомы создавались ***на основе явлений жизни***, закреплялись в языке, приобретая более широкое значение

1. Drag your heels
2. Eat your words
3. Keep your hair on
4. Ruffle someone's feathers
5. Dig your heels in
6. Back to square one
7. Get your wires crossed
8. Splitting hairs
9. Full of hot air
10. Sit on the fence
11. Throw the baby out with the bathwater
12. Open a can of worms
13. Wet behind the ears
14. Money for the old rope
15. Paint yourself into a corner

Загадка

Загадка — ***метафорическое выражение***, в котором один предмет изображается посредством другого, имеющего с ним какое-нибудь, хотя бы отдалённое ***сходство;*** на основании этого выражения человек и должен отгадать задуманный предмет

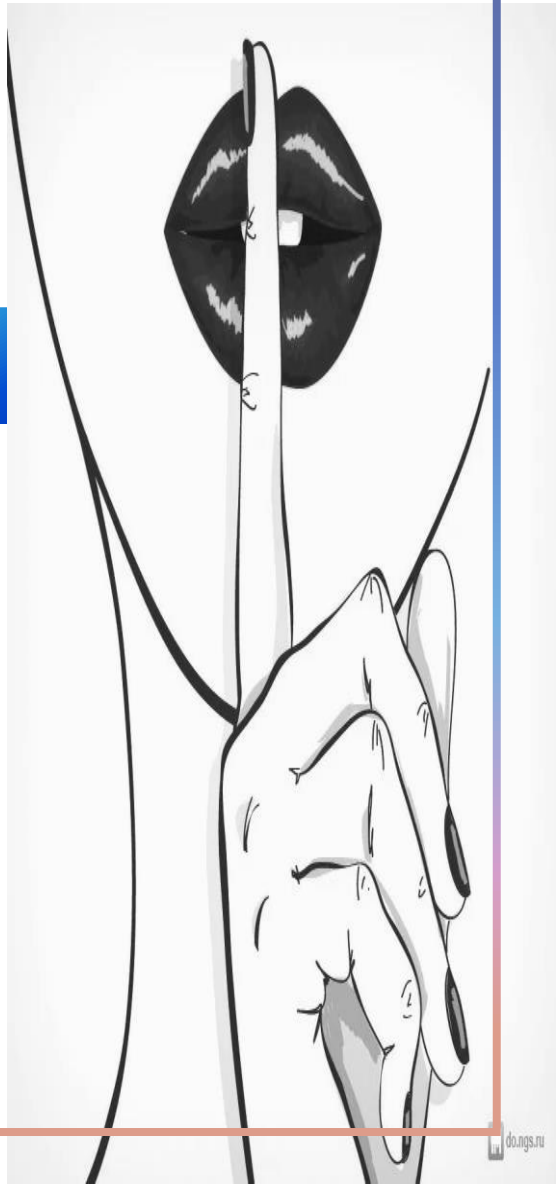
Загадка // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона

Изображение или выражение, ***нуждающееся*** в ***разгадке,*** истолковании. Например: загадать, отгадать загадку, говорить загадками

Ожегов С.И. «Словарь русского языка»

It is so fragile that if you say its name you break it, what is it?

It is silence



Something that falls and never breaks and something breaks but never falls?

Day breaks and night falls

ЛИНИИ СРАВНЕНИЯ

История возникновения

Общее

Идиомы и загадки формировались постепенно, ***имеют историю*** возникновения, которая со временем может быть забыта.

Различия

Основа ***идиом*** - жизненные события, природные явления
Основа ***загадок*** – мифологическая, обычаи.

Способ изложения мысли

Общее

Мысль выражается ***иносказательно***

Различия

В **идиомах** это имело прямую ***связь с действительностью***, а в **загадках** смысл ***изначально*** выражался иносказательно

Способ «разгадывания»

Общее

Необходимо развитое ***образное мышление***. Процесс разгадывания является ***развивающим.***

Различия

Для разгадки загадок нужны хорошо развитая ***логика,*** и ***знание менталитета*** другого народа и особенностей языка

РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТА

- Отгадывая английские загадки ***«набиваешь руку»*** в понимании **техник** создания загадок

- загадки являются продуктом мыслительной деятельности человека, ***«искусственно созданные»*** умом человека

- познаем мир ***“from a different perspective”***

- в основе появления идиомы лежит ***жизненное явление*** или ***наблюдение***

- идиомы обогащают ***духовно,*** развивают наше мироощущение

- используя идиомы и загадки мы меняем свой язык **и *“changing the language we change the brain”***

- разгадывание загадок, как и идиом, является ***практикой развития*** сообразительности, остроты ума , памяти и духовного роста

TED

1

Gregg Bradden. “How to become conscious of the language that we use”, (30.31min.)

“You are barking up the wrong tree”.
“I am splitting the hair”

2

Chimamanda Ngozi Adichie. “The danger of a single story.” 2009, (19 min.16)

· “How vulnerable we are in the face of a story”.
· “Stereotypes make one story become the only story’

Steve Jobs. “How to live before you die”. TED com. “Stanford Commencement Address.” 2005 (22 min.10)
www. standford.edu

- “I had no idea how college was going to help me figure it out.”
- “It was impossible to connect the dots looking forward when I was in college, but it was very, very clear looking backwards ten years later.
- You can‘t connect the dots looking forward you can connect them looking backwards. Believing that the dots will connect down the road will give you the confidence to follow your hear even when it leads you off the well-worn pass, and that will make all the difference.”
- “We had a falling out”.
- “Something slowly began to dawn on me.
- The heaviness of being a failure was replaced by the lightness of being a beginner again.
- It was awfully tasting medicine but I guess the patient needed it.
- Sometimes life hits you in the head with a brick. Keep looking. Don’t settle.
- As with all matters of the heart you will know when you find it. If you live each day as if it was your last, some day you will most certainly be right.
- You are already naked not to follow your heart. Make the affairs in order.
- Everything is buttoned up.
- Even the people who want to go to Heaven don’t want to die to get there.
- Death is Life’s change agent. Time is limited, don’t waste it your time living someone else’s life.
- Don’t make the noise of other people’s opinions drown out your inner voice. Stay hungry. Stay foolish.

TED

4

Jacob Barnett. “Forget what you know.” 2016 (18 min. 11) TED

· “The wisdom of not knowing”
· “Instead of learning your field of passion – be that field!”

5

Greta Thunberg. “School strike for climate –save the world by changing the rules.” 2019, (11 min.11) TEDx Stockholm

Идиом и загадок нет

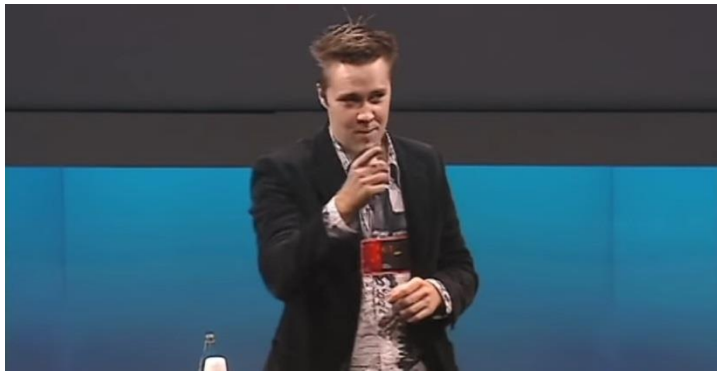
TED

6

Tony Luciani. “A mother and son's photographic journey through dementia.” 2019, (13 min.33) TED

· “In fact, it was the other way round”.

7



Keith Barry. “Brain magic”. Small Thing Big Idea, a TED series. 19.49min

· ‘It is 99% of the mark”.
· “I am going to have the last laugh.”

TED

8

Yves Behar. “How surfboards connect us to nature”. Small Thing Big Idea, a TED series (3.38min)

· “Like walking on water’

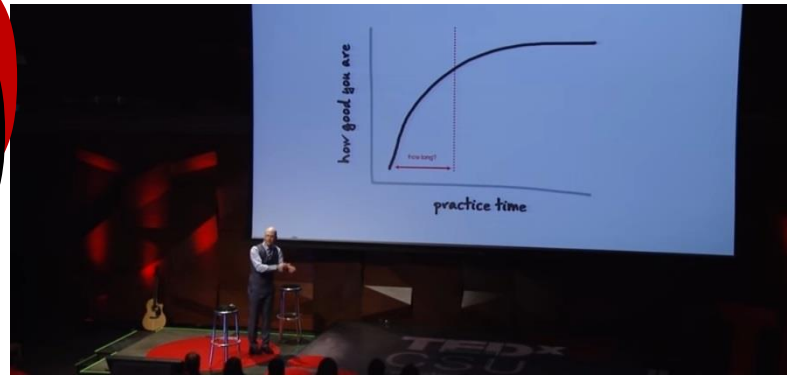
9

Chip Kidd. “Why books are here to stay”. Small Thing Big Idea, a TED series (3.32min)

· “Generation down the road”.
· “The book itself can’t be turned off with a switch”.
· “A story that you hold in your hand”.
· “It is made to outlast you”.
· “It’s like your dialogue that you have with the author”

TED

10



Josh Kaufman. “The first 20 hours or how to learn anything”. TEDx CSU (19.26 min)

· “Every new beginning comes out from other beginning’s end”

11

Matt Cutts. “Try something new for 30 days”. (3min)

· “Why not you think about something you have always wanted to try and give it a shot for the next 30 days”

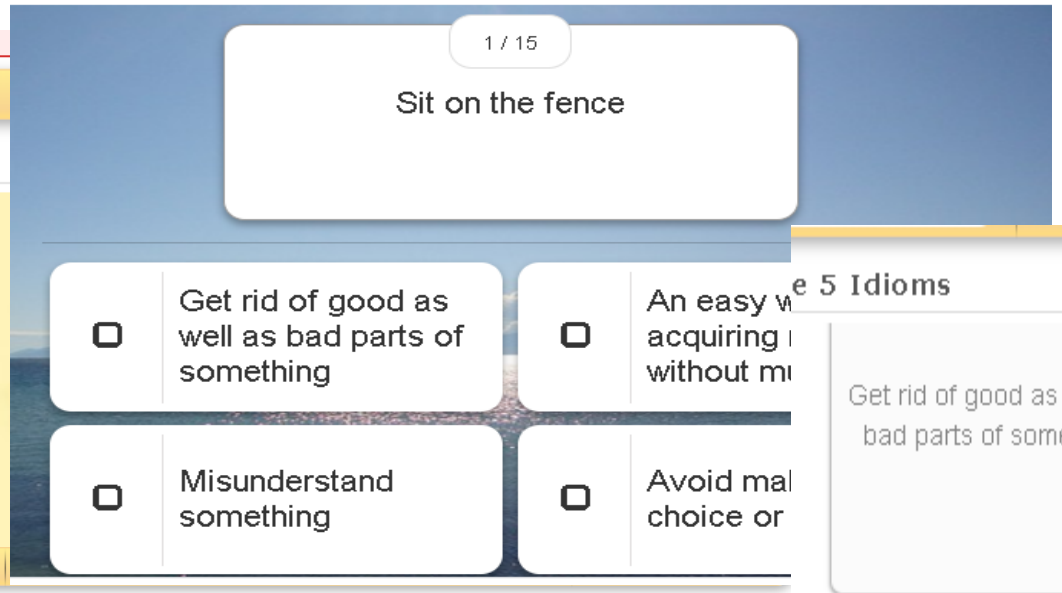
12

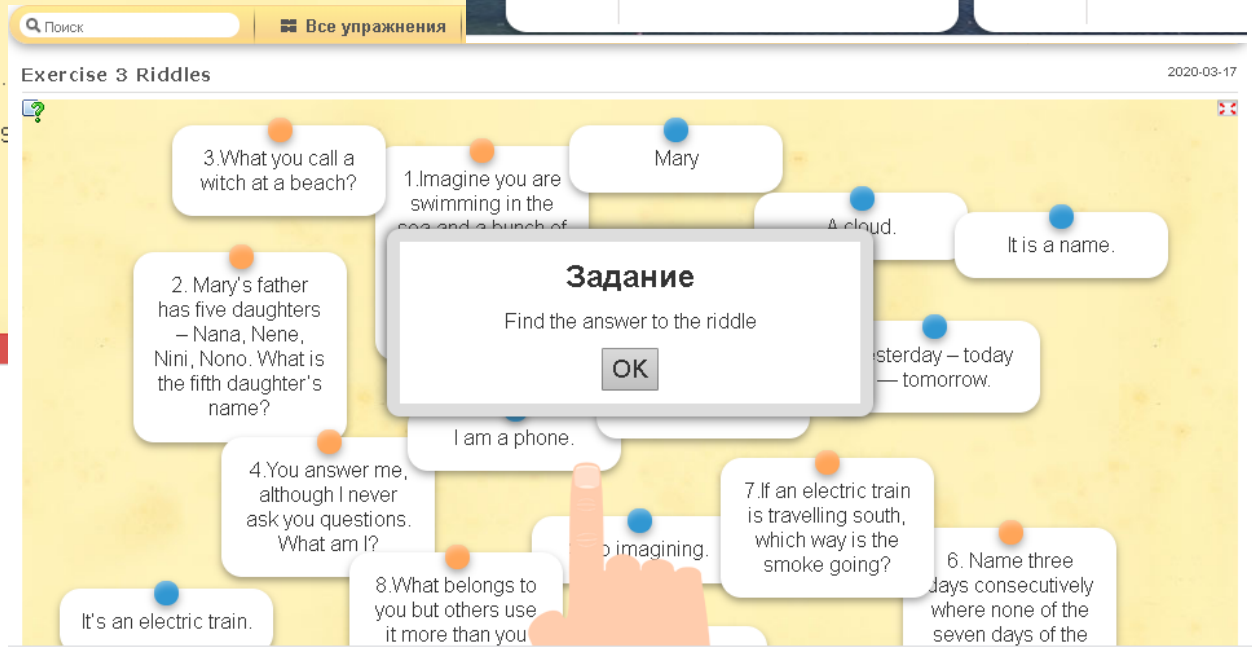
Bill Gates. “The next outbreak? We are not ready”. Ted.com (8.37 min.)

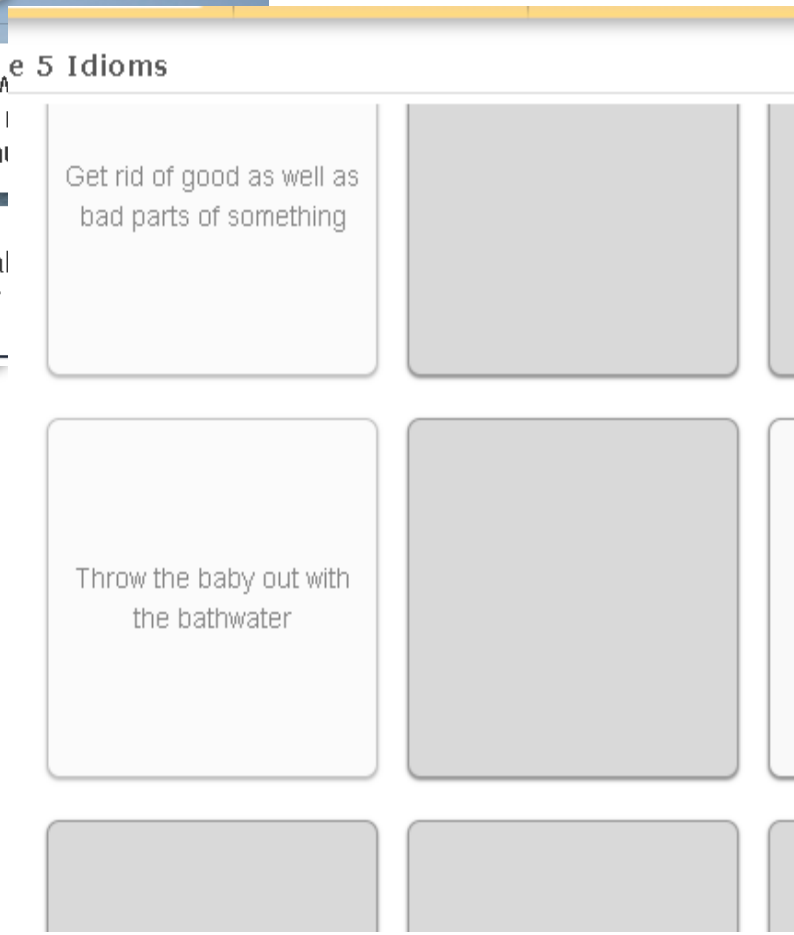
· “A group of epidemiologists are ready to go, they move in, they save the day, but that’s pure Hollywood.”
· “We need to do simulation germ games not war games so that we see where the holes are”.
· “It can serve as an early warning wake –up call”.

«…рассудительные в словах и сами умудряются…»

Виды упражнений тренажера
Riddles -3
Idioms -6







Выводы
заключение

- Было изучено 8 короткометражных фильмов на каналах TED Talks, TEDx Talks. Общая продолжительность по времени составляет 173 минут, или 2 час 53мин
- В речи выступающих было выявлено идиом - 33, загадок-0
- идиомы широко используются в научно-популярном стиле речи, наличие идиом в речи напрямую связано с личностью выступающего
- загадки не имеют популярности в научно - популярном стиле речи, в силу своей функциональной направленности на формирование мышления в развлекательной форме

Таким образом:

в результате проведенного исследования была **опровергнута** *гипотеза*, о том, что идиомы *не являются характерными* для научно-популярного стиля речи. *Гипотеза* о том, что загадки не являются характерными для данного стиля речи, **подтвердилась.**