|  |
| --- |
| Тезисы к презентации**Тема «Использование фразовых глаголов в научно популярном стиле речи»**Автор: Товт Анастасия АлексеевнаМуниципальное бюджетное общеобразовательноеучреждение «Средняя школа № 43»11 б классНаучный руководитель: Калашник Нелли Николаевнаучитель английского языка высшей квалификационной категорииМуниципальная общеобразовательнаясредняя школа № 43 |
| Слайд1 | Данный проект является вторым и завершающим этапом работы по внедрению в учебный процесс цифрового тренажера “Phrasal verbs matter” по освоению фразовых глаголов по программе 9-11 классов. На первом этапе был создан тренажер для 11 класса |
| 2 | Проект является научно-исследовательским. практико – ориентированным и решает следующие проблемы: **Исследовательская часть** проекта  **Проблема 1:**Используются ли фразовые глаголы в научно -популярном стиле речи?**Практическая часть** **Проблема 2:**Обучающиеся редко используют фразовые глаголы в качестве активной лексики.**Причины:**-недостаточное количество времени отводится на изучение фразовых глаголов -недостаточное количество тренировочных упражнений для отработки фразовых глаголов на уроках английского языка УМК Spotlight.Цифровой продукт развивает познавательный интерес к изучению фразовых глаголов и способствует развитию аутентичности. |
| 3 | **Цель:**Выявление фактов использования фразовых глаголов в научно -популярном стиле речиСоздание цифрового тренажера “Phrasal verbs matter” по изучению фразовых глаголов, реализующего программу 9 и 10 классов. |
| 4 | **Задачи:*** Изучить характерные признаки фразовых глаголов. Различие фразовых глаголов и глаголов с предлогами.
* Изучить понятие научно - популярный стиль речи.
* Исследовать видеофильмы и подкасты на каналах TED, TEDx, Video Advice, Bright Side на предмет употребления фразовых глаголов в научно - популярном стиле речи.
* Составить список предложений с фразовыми глаголами по каждому видео и включить их в тренажёр.
* Создать тренажер для обучающихся 9-10 классов с использованием цифрового образовательного ресурса <https://learningapps.org/>.
* Сделать выводы об использовании фразовых глаголов в научно - популярном стиле речи.
 |
| 5 | **Объектом** исследования являются 8 научно - популярных коротко – метражных видеофильмов на каналах TED, TEDx, Video Advice, Bright Side**Предметом** исследования – фразовые глаголы в научно - популярном стиле речи. |
| 6 | На уроках английского языка, для развития навыков аудирования, мы часто используем научно - популярные коротко - метражные видеофильмы и подкасты по различным темам таких каналов как, TED, TEDx, Video Advice, Bright Side. Этот вид работы мы называем “English for Life”. В процессе изучения английского языка на материале видеофильмов у учащихся сложилось впечатление, что фразовые глаголы практически отсутствуют в научно-популярном стиле речи. Закономерно возникли вопросы: «Используются ли фразовые глаголы в научно - популярном стиле речи? Является ли ощущение, что фразовые глаголы не используются в данном стиле речи, результатом отсутствия опыта наблюдать за речью и подмечать, посредством чего создается эмоциональность, и точность в выражении мысли? Актуально ли изучение фразовых глаголов для использования научно – популярного стиля речи?»**В основу исследовательской часть проектной работы положены две гипотезы:*** **Если** фразовые глаголы являются характерными для разговорной речи,

 **то** в научно- популярном стиле речи выступающих на научно- практических конференциях они отсутствуют* Впечатление отсутствия фразовых глаголов в научно- популярном стиле речи является результатом неопытности обучающихся в использовании фразовых глаголов в своей речи.
 |
| 7 | **Актуальность****исследовательской части проекта заключается:**в том, что мы не знаем, в какой степени фразовые глаголы являются характерными для научно-популярного стиля речи, и как следствие, какую меру значимости мы должны придавать использованию фразовых глаголов в развитии данного стиля речи.**практической части проекта состоит:**в необходимости создания эффективной цифровой продукции - тренажера, направленного на реализацию образовательной программы школы в изучении фразовых глаголов, качественно и экономично по времени. Данный проект отвечает насущной потребности образовательной практики и является личностно значимой для создателей проекта. |
| 8 | **Новизна проекта*** заключается в том что, объектом исследования являются научно - популярные коротко - метражных видео фильмы и подкасты по различным темам.
* созданный цифровой продукт – тренажер, в первую очередь, направлен на качественную реализацию школьной программы, отвечает ее потребностям, и создает условие для независимого освоения фразовых глаголов.
 |
| 9 | **Научно- популярный стиль речи:**Традиционно выделяют 5 основных стилей речи, различающихся условиями и целями общения в определенной сфере общественной деятельности: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный. Научно - популярный стиль речи является подстилем научного стиля.Аудитория, к которой обращаются, используя этот стиль речи, обычно не имеет специальных знаний в данной области. Оратор, сохраняя строгость, научность и четкость изложения мыслей, использует упрощенный характер изложения и эмоционально-экспрессивные средства речи. Целью стиля является ознакомление с описываемыми явлениями и фактами. Употребление специальных терминов, цифровых данных минимально или каждый из них подробно поясняется. Особенностями стиля являются: относительная лёгкость, использование сравнений с привычными явлениями, значительные упрощения, рассматривание частных явлений без общего обзора и классификации, раскрытие общих положений на конкретных примерах. Основная задача научно-популярной литературы - ознакомить читателя или слушателя в доступной и понятной неспециалисту форме с научными знаниями. |
| 10 | **выводы и заключение:*** Было изучено 8 короткометражных фильмов на каналах TED, TEDx, Video Advice, Bright Side
* Общая продолжительность по времени составляет 107 минут, или 1 час 47 мин.
* Список предложений, в которых использовались фразовые глаголы, составляет 92 предложений.
* Фразовые глаголы использовались 102 раза.
* Практически каждую минуту мы можем слышать фразовый глагол.
* Нет ни одного видеофильма без использования фразовых глаголов.

 **Таким образом,****Была опровергнута 1 гипотеза:*** фразовые глаголы **используются** в научно-популярном стиле речи;

**И подтверждена 2 гипотеза:*** впечатление **отсутствия** фразовых глаголов в научно- популярном стиле речи является **результатом неопытности** обучающихся в использовании фразовых глаголов в своей речи;
1. изучение фразовых глаголов необходимо пропагандировать и **максимально использовать** в речи;
2. созданный цифровой онлайн тренажер “Phrasal verbs matter” реализующий программу 9-10 классов **развивает** познавательный **интерес к изучению** фразовых глаголов **и способствует развитию аутентичной речи.**
3. каждый глагол можно отработать на **6 видах упражнений** и по бумажному приложению.
4. возможности тренажера надо расширять и внедрять в практику учебного процесса с целью предоставления учащимся **комбинированной формы обучения** (традиционной и дистанционной)
 |
| 11 | **Виды упражнений тренажера “Phrasal verbs matter”**1. викторина с выбором определения фразового глагола
2. определение надо прослушать и подобрать фразовый глагол из 4 предложенных глаголов
 |
| 12 | 3. упражнение «найди пару» - прослушать и соотнести прослушанное определение с фразовым глаголом – множественный выбор4. игра «кто хочет стать миллионером»5. викторина с вводом правильного ответа |
| 13 | 6. игра «скачки» - прослушать начало предложения с фразовым глаголом и подобрать концовку7. упражнение «парочки» - направлено не только на освоение фразового глагола, но и развивает память8. заполни пропуски – вставить правильную частицу из предложенных  |
| 14-15 | Для каждого фразового глагола мы сделали подборку упражнений по учебным пособиям :• James Milton. Verginia Evans. A good turn of Phrase. Express Publishing. 2000• Martin Shovel. Making sense of phrasal verbs. Prentice Hall International Limited.1992• Michael McCarthy, Felicity O’Dell. English phrasal verbs in use. Intermediate. Cambridge University Press. 2009• Macmillian Dictionary Website [Электронный ресурс] The New York Times. <http://www.macmillandictionary.com/>в которое включили предложения, с использованием фразовых глаголов научно - популярного стиля речи по изученным видеофильмам. Создали печатное приложение по той же структуре, что и приложение для 11 класса, которое включает три раздела. Первый раздел – карточки с фразовыми глаголами. Второй раздел - карточки с определениями фразовых глаголов. Третий раздел – сводная таблица. Печатное приложение стало основой содержания цифрового продукта. |
| 16 | Использование ЦОР в учебном процессе способствует более эффективному формированию модульно-рефлексивного стиля мышления. Психологические исследования доказали, что у учащихся формируется навык творческого, теоретического и операционного мышления, умеющего принимать оптимальные решения. Главной ценностью тренажера является его интерактивность, он может быть как частью интерактивных блоков и быть общедоступным для других пользователей, так и для осуществления внутренней и внешней обратной связи «педагог - образовательный ресурс - обучаемый». Таким образом, мы создаем условия для формирования навыков самообучения, саморазвития, самообразования; для развития памяти, реакции, внимания, нового стиля мышления. Созданный на основе цифрового образовательного ресурса https://learningapps.org/ тренажер позволяет учащимся экономично по времени оперировать вариантами решения задач, быстро получать обратную связь для анализа и рефлексии своего учебного процесса без посредника-педагога, что отвечает на требования, заявленные во ФГОС. |